

Tra i protagonisti anche Giorgio Albertazzi



«La casa di Ramallah»
e «Chinese coffee»
in scena fino a domenica

crudo, un autentico pugno allo stomaco ed alla coscienza degli spettatori, carichi di una spiazzante ed originale prospettiva di riflessione sui temi di scottante attualità. Come nel caso

di «La casa di Ramallah», scritto nel 2004 sull'onda emotiva dell'annoso, complesso e lacerante conflitto israelo-palestinese. La trama è incentrata sul viaggio finale che una kamikaze pa-

lestinese, Myriam, percorre lungo la travagliata Palestina in compagnia dei suoi genitori, per compiere il suo tragico gesto estremo in un mercatino affollato. Viaggio-simbolo all'interno del-

la propria anima e del dolore collettivo, serrato ed intenso dialogo tra i tre familiari, un confronto a tratti febbricitante e convulso che tiene desta l'attenzione dello spettatore sollevando dila-



Due momenti degli spettacoli

co-compartiva, oggi a New York tenere banco è la tuta del mercato c gli individui alla ca autoaffermazio negazione di qual fitta. La vicenda, mette a confronto ziere ed il suo mig

co, graf qual cess re, il to e artis una non ver; -di regi paol Una ha la gnit vitto biso paun dere colo cerc que ciar

vo stesso per cui Pur di vincere. In consenso. Per poi un sé stesso che più». Infoline e p ni: 06684000346.

Claudio

«In forma per la vita», tutti contro l'anorexia



INIZIA oggi e si concluderà domenica 16 maggio a Roma la manifestazione «In forma per la vita», manifestazione dedicata alla lotta contro l'anorexia, con l'obiettivo di sensibilizzare la stampa e l'opinione pubblica su un tema sociale così delicato e importante. Durante l'evento, avrà luogo «Modella Oggi - Concorso etico contro l'anorexia» che chiuderà la rassegna con la finale nazionale di domenica prossima, al Teatro Sala Umberto di via della Mercede a Roma, per la proclamazione delle vincitrici. La manifestazione si avvarrà della presenza di giovani e belle atlete, testimonial

dell'iniziativa nonché rappresentanti del comitato d'onore presieduto da Giovanni Malagò, quali Mara Santangelo, Tania Cagnotto e Francesca Dalapè, Valentina Marchei, Elisa Di Francisca, Fabrizia D'Otavio e Laura Vernizzi, oltre che di un nutrito gruppo di rappresentanti del cinema e del mondo dello spettacolo a sostegno del tema sociale trattato, antepponendo lo sport e la corretta alimentazione come sinonimi di bellezza e benessere. La partecipazione degli esponenti dello sport, dello spettacolo, della cultura, della medicina e della moda vuole soprattutto sensibilizzare i giovani, principali vittime di

malattie legate ai disturbi alimentari. La disinformazione coinvolge anche le loro famiglie non in grado di percepire le pericolose conseguenze di determinati atteggiamenti alimentari e di una concezione erronea di attività fisica dettata dal desiderio di raggiungere un ideale estetico estremizzato. La settimana si apre oggi con l'accoglienza delle 50 concorrenti finaliste di «Modella Oggi», provenienti da tutta Italia, nell'esclusivo Hotel Roscioli Royal Santina di Roma, dove saranno preparate per i primi servizi fotografici che si terranno alle 16 a piazza di Spagna e successivamente al

Campidoglio. Domenica 16 maggio al Circolo Aquanienese «Premio della Moda» tutto allo sport. L'evento è presieduto dal presidente del comitato d'onore, presidente del Circolo Malagò con la partecipazione degli stilisti Laura Raffaela Curiel, Malgionico, Renato numerosi altri. Venerdì ci sarà una sfilata tonda al Campidoglio e Anorexia- Informazione Salute» sul tema di alimentazione. Il sabato dedicato alle prove finali del concorso «Modella Oggi» prevista per domenica 16 maggio. La regia dell'evento è affidata all'esperienza e professionalità di Racioppi. (Nella foto la tennista Mara Santangelo)

a a Campo De' Fiori
gia jazz
ma Farnese

Aula magna dell'Università La Sapienza

I Matt-attori
di Dacia Maraini

Al via la prevendita dei biglietti

Terme di Caracalla,
si attende la nuova stagione

cine-
festiva

OGGI alle 17, nell'aula magna dell'Università «La Sapienza»

INIZIA oggi la prevendita dei biglietti per gli spettacoli